

**CASA DO CINEMA  
MANOEL DE  
OLIVEIRA  
PORTAS ABERTAS**

A Casa do Cinema Manoel de Oliveira abrirá ao público no dia 24 de junho e será um novo polo de referência no domínio do cinema e das imagens em movimento. O edifício, integrado na Fundação de Serralves, foi projetado pelo arquiteto Álvaro Siza e compreende espaços expositivos, arquivo e uma sala de cinema. Respondendo a um desejo antigo de Manoel de Oliveira, que pretendia colocar o seu acervo cinematográfico ao serviço da cidade, do país e do público em geral, este projeto tem o propósito de homenagear o realizador e a excecionalidade da sua obra, procurando concretizar o que nela se afirma como um desígnio fundamental: olhar para o cinema numa perspetiva plural, cosmopolita e abrangente. A Casa do Cinema confirma, assim, e por coincidência feliz no ano em que Serralves assinala a

data festiva do seu trigésimo aniversário, um importante reforço da sua atuação no domínio do cinema.

Além de uma exposição permanente, de um centro de documentação e de sessões de cinema que permitem um acesso regular à obra de Manoel de Oliveira, a Casa do Cinema apresentará uma ampla programação de exposições temporárias, ciclos de cinema, retrospectivas, conferências, edições e programas educativos, através dos quais promoverá diferentes possibilidades de aproximação ao cinema contemporâneo, no âmbito de uma reflexão alargada sobre a arte do nosso tempo.

Que a exposição inaugural da Casa do Cinema, bem como o primeiro ciclo que a acompanha, incidissem sobre as múltiplas representações da casa no cinema de Manoel de Oliveira, impôs-se como uma evidência. Abertas as portas, que a ampliação dessa matéria instável que é o cinema numa inesgotável multiplicidade de cinemas projete novos olhares sobre o passado, se comprometa com o presente e antecipe criticamente as imagens do futuro.

António Preto  
Diretor da Casa do Cinema Manoel de Oliveira

<b>01-03</b> SÁB SEG	<b>VERÃO</b> , Kirill Serebrennikov Rússia, 2018, Fic., 126', M/12 VO: russo L: português Estreia nacional	<b>15:30 / 22:00 Sáb e Dom</b> <b>22:00 Seg</b> 4€ (tripass) / 4.50€ / 5€ / 5.50€ Teatro Municipal do Porto - Campo Alegre	MF
<b>01-05</b> SÁB QUA	<b>VERÃO</b> , Kiril Serebrennikov França/Rússia, 2018, Fic., 126' VO: russo L: português Consultar horários em <a href="http://cinematrindade.pt">cinematrindade.pt</a>	<b>Vários</b> 4.50€ (tripass) 6€ Cinema Trindade	NF
	<b>O QUE ME FICOU DA REVOLUÇÃO</b> , Judith Davis França, 2018, Fic., 80', M/12 VO: francês L: português Estreia nacional exclusivo	<b>18:30</b> 4€ (tripass) / 4.50€ / 5€ / 5.50€ Teatro Municipal do Porto - Campo Alegre	MF
<b>01</b> SÁB	<b>AS VINHAS DA IRA</b> , John Ford Estados Unidos, 1940, Fic., 129', M/12 VO: inglês L: português Aula aberta	<b>16:00</b> GRÁTIS Fac. Belas-Artes da UP	FBAUP
	<b>TITO E OS PÁSSAROS</b> , Gustavo Steinberg, Gabriel Bitar e André Catoto Brasil, 2018, Fic., 73', M/6 VO: português	<b>18:00</b> 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes	CCP
<b>04</b> TER	<b>A FONTE DA VIRGEM</b> , Ingmar Bergman Suécia, 1960, Fic., 89', M/12 VO: sueco L: português Integrado no Ciclo <i>A ideia de Idade Média no cinema: entre filosofia e estética</i> Filme comentado por Mário Rosas	<b>21:00</b> 4€ (tripass) / 5€ Teatro Municipal do Porto - Campo Alegre	MF
<b>05</b> QUA	<b>FESTIVAL SHORCUTZ PORTO</b> Consultar programação em <a href="http://shortcutzporto.blogspot.com">shortcutzporto.blogspot.com</a> Curtas-metragens com a presença dos realizadores	<b>22:00</b> GRÁTIS Maus Hábitos	SC
	<b>VERÃO</b> , Kirill Serebrennikov Rússia, 2018, Fic., 126', M/12 VO: russo L: português	<b>22:00</b> 4€ (tripass) / 4.50€ / 5€ / 5.50€ Teatro Municipal do Porto - Campo Alegre	MF
<b>06-12</b> QUI QUA	<b>OS OLHOS DE ORSON WELLES</b> , Mark Cousins Reino Unido, 2018, Doc., 115' VO: inglês L: português Consultar horários em <a href="http://cinematrindade.pt">cinematrindade.pt</a>	<b>Vários</b> 4.50€ (tripass) 6€ Cinema Trindade	NF
	<b>FOXTROT</b> , Samuel Maoz Israel, 2017, Fic., 108', M/16 VO: hebraico L: português Estreia nacional exclusivo	<b>18:30 / 22:00 Seg a Sex</b> <b>15:30 / 18:30 / 22:00 Sáb e Dom</b> <b>18:30 Dia 11</b> 4€ (tripass) / 4.50€ / 5€ / 5.50€ Teatro Municipal do Porto - Campo Alegre	MF
<b>08</b> SÁB	<b>MUDAR DE VIDA</b> , Paulo Rocha Portugal, 1966, Fic., 103', M/12 VO: português L: português	<b>15:00</b> GRÁTIS Museu Militar do Porto	DHF/URAP
	<b>BEAUTIFUL BOY</b> , Felix Van Groeningen Estados Unidos, 2018, Fic., 120', M/16 VO: inglês L: português	<b>18:00</b> 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes	CCP
<b>09</b> DOM	<b>BUFF INTERNATIONAL FILM FESTIVAL / SUÉCIA</b> Seleção de curtas-metragens do festival BUFF <i>Dos 3 aos 5 anos – 10h30, 13h30, 16h30</i> <i>Dos 6 aos 9 anos – 11h30h, 14h30</i> <i>Todas as idades – 12h30, 15h30</i> Integrado no programa <i>Cultura em Expansão</i>	<b>10:30 às 17:30</b> GRÁTIS (lotação 30) Cinema Insuflável Jardim do Marquês	CMP ACFN
<b>11</b> TER	<b>A COLEIONADORA</b> , Éric Rohmer França, 1967, Fic., 83', M/12 VO: francês L: português Estreia nacional exclusivo	<b>19:00</b> 3€ Teatro Municipal do Porto - Rivoli	MF
	<b>A VINGANÇA DE MICHAEL KOHLHAAS</b> , Arnaud des Pallières França, 2013, Fic., 122', M/12 VO: francês L: português Integrado no Ciclo <i>A ideia de Idade Média no cinema: entre filosofia e estética</i> Filme comentado por Vitor Guerreiro	<b>21:00</b> 4€ (tripass) / 5€ Teatro Municipal do Porto - Campo Alegre	MF
	<b>A COMÉDIA E A VIDA</b> , Jean Renoir Itália/França/Rússia, 1952, Fic., 100', M/12 VO: inglês/italiano L: português Cópia digital restaurada	<b>22:00</b> 3€ Teatro Municipal do Porto - Rivoli	MF
<b>12</b> QUA	<b>FESTIVAL SHORCUTZ PORTO</b> Consultar programação em <a href="http://shortcutzporto.blogspot.com">shortcutzporto.blogspot.com</a> Curtas-metragens com a presença dos realizadores	<b>22:00</b> GRÁTIS Maus Hábitos	SC
<b>13-19</b> QUI QUA	<b>PIRANHAS - OS MENINOS DE CAMORRA</b> , Claudio Giovannesi Itália, 2019, Fic., 105', M/16 VO: italiano L: português	<b>Vários</b> 4.50€ (tripass) 6€ Cinema Trindade	NF
	<b>HIGH LIFE</b> , Claire Denis França/Alemanha/Reino Unido, 2019, Fic., 110' VO: inglês L: português Consultar horários em <a href="http://cinematrindade.pt">cinematrindade.pt</a>	<b>Vários</b> 4.50€ (tripass) 6€ Cinema Trindade	NF
<b>13</b> QUI	<b>GIRL: O SONHO DE LARA</b> , Lukas Dhont Holanda/Bélgica, 2018, Fic., 109', M/14 VO: francês e flamengo L: português	<b>21:30</b> 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes	CCP
<b>15</b> SÁB	<b>RIGA FILM FESTIVAL/LETÔNIA + HOMENAGEM VASCO GRANJA - CINEMATECA PORTUGUESA - MUSEU DO CINEMA</b> Seleção de curtas-metragens do festival Riga <i>Dos 3 aos 5 anos – 10h30, 13h30, 16h30</i> <i>Dos 6 aos 9 anos – 11h30h, 14h30</i> <i>Todas as idades – 12h30, 15h30</i> Integrado no programa <i>Cultura em Expansão</i>	<b>10:30 às 17:30</b> GRÁTIS (lotação 30) Cinema Insuflável Parque Oriental	CMP ACFN
	<b>CROOKLYN</b> , Spike Lee Estados Unidos, 1994, Fic., 115', M/12 VO: inglês L: português - Aula aberta	<b>16:00</b> GRÁTIS Fac. Belas-Artes da UP	FBAUP
	<b>UMA CRIANÇA COMO JAKE</b> , Silas Howard Estados Unidos, 2018, Fic., 92', M/12 VO: inglês L: português	<b>18:00</b> 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes	CCP
<b>18-22</b> TER SÁB	<b>2ª EDIÇÃO PORTO FEMME INTERNATIONAL FILM FESTIVAL</b> Consultar programação em <a href="http://portofemme.com">portofemme.com</a>	<b>VÁRIOS</b> 2.50€ / 3€ Biblioteca Municipal Almeida Garrett Cinema Trindade Maus Hábitos Selina Hostel	XXEP
<b>20-26</b> QUI QUA	<b>OS MORTOS NÃO MORREM</b> , Jim Jarmusch Estados Unidos, 2019, Fic., 103' VO: inglês L: português Consultar horários em <a href="http://cinematrindade.pt">cinematrindade.pt</a>	<b>Vários</b> 4.50€ (tripass) 6€ Cinema Trindade	NF
	<b>PÁSSAROS DE GUERRA</b> , Ciro Guerra e Cristina Gallego Colômbia/Dinamarca/México, 2018, FIC., 125' VO: inglês/espanhol/wayuu L: português Consultar horários em <a href="http://cinematrindade.pt">cinematrindade.pt</a>	<b>Vários</b> 4.50€ (tripass) 6€ Cinema Trindade	NF
<b>20</b> QUI	<b>NOBODY WANTED TO DIE</b> , Vytautas Zalakevicius Lituânia, 1966, Fic., 107', M/16 VO: lituano L: português	<b>21:30</b> 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes	CCP
<b>22</b> SÁB	<b>LUZ OBSCURA</b> , Susana Sousa Dias Portugal, 2017, Doc., 76', M/14 VO: português	<b>18:00</b> 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes	CCP
<b>25-30</b> TER DOM	<b>VISITA OU MEMÓRIAS E CONFISSÕES</b> , Manoel de Oliveira Portugal, 1981, Fic., 68', M/12 VO: português L: inglês Consultar horários em <a href="http://serralves.pt">serralves.pt</a>	<b>Vários</b> Casa do Cinema Manoel de Oliveira Fundação Serralves	FS
	<b>NON OU A VÃ GLÓRIA DE MANDAR</b> , Manoel de Oliveira Portugal/Espanha/França, 1990, Fic., 108', M/12 VO: português L: inglês Consultar horários em <a href="http://serralves.pt">serralves.pt</a>	<b>Vários</b> Casa do Cinema Manoel de Oliveira Fundação Serralves	FS
<b>27-30</b> QUI DOM	<b>LINHAS TORTAS</b> , Rita Nunes Portugal, 2018, Fic., 68', M/12 VO: português Estreia nacional exclusivo	<b>18:30 / 22:00 Seg a Sex</b> <b>15:30 / 18:30 / 22:00 Sáb e Dom</b> 4€ (tripass) / 4.50€ / 5€ / 5.50€ Teatro Municipal do Porto - Campo Alegre	MF
<b>27</b> QUI	<b>ROSIE: UMA FAMÍLIA SEM TETO</b> , Paddy Breathnach Irlanda, 2018, Fic., 86', M/12 VO: inglês L: português	<b>21:30</b> 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes	CCP
<b>29</b> SÁB	<b>OS VERDES ANOS</b> , Paulo Rocha Portugal, 1963, Fic., 90', M/12 VO: português L: português	<b>15:00</b> GRÁTIS Museu Militar do Porto	DHF/URAP
	<b>MENINA</b> , Cristina Pinheiro França, 2017, Fic., 100', M/14 VO: português/francês L: português	<b>18:00</b> 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes	CCP

VO = Versão Original L = Legendagem

Todos os filmes são legendados em português excepto quando indicada outra língua.

PROMOTORES DAS SESSÕES

MF Medeia Filmes <a href="http://meidiafilmes.com">meidiafilmes.com</a>	CMP Câmara Municipal do Porto	CCP Cineclubed do Porto <a href="http://cineclubedporto.wordpress.com">cineclubedporto.wordpress.com</a>
NF Nittrato Filmes <a href="http://nitratofilmes.tv">nitratofilmes.tv</a>	SC Shortcutz Porto <a href="http://shortcutzporto.blogspot.com">shortcutzporto.blogspot.com</a>	FS Fundação Serralves <a href="http://serralves.pt">serralves.pt</a>
FBAUP Faculdade de Belas Artes do Porto <a href="http://fba.up.pt">fba.up.pt</a>	ACFN Associação Cultural Figura Nacional	XXEP XX Element Project <a href="http://xxelementproject.pt">xxelementproject.pt</a>

DHF/URAP "Do Heroísmo à Firmeza". Unidade de Informação e Interpretação do Património

TEATRO MUNICIPAL DO PORTO - CAMPO ALEGRE Rua das Estrelas, s/n 22 606 3000 <a href="http://teatromunicipaldoporto.pt">teatromunicipaldoporto.pt</a>	TEATRO MUNICIPAL DO PORTO . RIVOLI Praça D. João I 22 339 2200/22 339 2201 <a href="http://teatromunicipaldoporto.pt">teatromunicipaldoporto.pt</a>	FACULDADE DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE DO PORTO Avenida Rodrigues de Freitas, 265 22 519 2400 <a href="http://fba.up.pt">fba.up.pt</a>
MAUS HÁBITOS Rua Passos Manuel, 178, 4º andar 22 208 7268 <a href="http://maushabitos.com">maushabitos.com</a>	FUNDAÇÃO DE SERRALVES - CASA DO CINEMA MANOEL DE OLIVEIRA Rua D. João de Castro, 210 <a href="http://serralves.pt">serralves.pt</a>	BIBLIOTECA MUNICIPAL ALMEIDA GARRETT Rua de D. Manuel II 22 608 1000
PARQUE ORIENTAL Avenida Francisco Xavier Esteves	MUSEU MILITAR DO PORTO Rua do Heroísmo, 329	JARDIM -DO MARQUÊS Praça do Marquês de Pombal
CASA DAS ARTES Rua de Ruben A, 210 <a href="http://casadasartes.pt">casadasartes.pt</a>	CINEMA TRINDADE Rua do Almada, 412 <a href="http://cinematrindade.pt">cinematrindade.pt</a>	SELINA HOSTEL Rua das Oliveiras, 61 <a href="http://selina.com/porto">selina.com/porto</a>

A Câmara Municipal do Porto não se responsabiliza por questões que ultrapassem a edição e a gestão da informação fornecida pelas entidades promotoras das sessões incluídas nesta agenda. Confirme a programação sempre atualizada em [agendadocinema.cm-porto.pt](http://agendadocinema.cm-porto.pt).