

agendadocinema.cm-porto.pt

A CIDADE QUE RECUSA NÃO TER CINEMA

Uma agenda é, fundamentalmente, um sistema de arrumação cronológica de eventos. A agenda que agora dedicamos à exibição de cinema fora dos espaços comerciais cumpre essa função ortodoxa mas também a de se tornar num mecanismo de visibilidade de projetos e, desejavelmente, de estímulo de públicos para as suas atividades – no sentido da sua circulação mas também criação.

A diversidade (numérica e programática) das sessões incluídas neste número inaugural da Agenda do Cinema Independente atesta a pertinência desta cartografia de oportunidades para ver cinema na cidade que, a partir de maio, levamos a cabo em colaboração com inúmeros agentes.

Tentando, com este gesto, tornar mais perceptível o cinema que podemos ver, acabamos por evidenciar também as diferentes tipologias de exibição e

programação. O resultado, não sendo porventura surpreendente, não deixa de ser extraordinário: o Porto é uma cidade com uma oferta fulgurante e polimórfica na área do cinema, por responsabilidade de estruturas, mais ou menos formais, cuja dedicação à cidade e à sétima arte é notável.

O Porto é uma cidade que se pauta por um forte espírito de inovação e no cinema – pensando na realização, produção e nas experiências de exibição – sempre foi pioneira; mas é também uma cidade de resistências e independências. A forma de exibir cinema não escapa a essa regra, reinventando-se de forma resiliente, de mãos dadas com novos modelos de cinefilia.

Ao Pelouro, cabe a missão de criar novas medidas para potenciar esta vontade superlativa de explorar as diferentes épocas, estéticas e formas da imagem em movimento. Com esta agenda mensal, damos um pequeno passo nesse sentido.

Pelouro da Cultura

01-07 QUI QUA	LIÇÃO DE HARMONIA , Emir Baigazin França/Alemanha/Cazaquistão, 2013, fic., 120'. VO: Russo PRIMÁRIA , Hugo Pedro Portugal, 2013, doc., 19'. VO: português	18:30 4.5€ / 5€ / 5.50€ Teatro Municipal · Campo Alegre [MF]
01-14 QUI QUA	SACRO GRA , Gianfranco Rosi Itália, 2013, doc., 93'. VO: italiano	22:00 qui / sex / seg 15:30 / 22:00 sáb / dom 4.5€ / 5€ / 5.50€ Teatro Municipal · Campo Alegre [MF]
01 QUI	MUTUM , Sandra Kolgut Brasil/França, 2007, fic., 95', M/12. VO: português	21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP]
02 SEX	AS ARMAS E O POVO , Sindicato dos trabalhadores Produção de Cinema e Televisão Portugal, 1975, doc., 82', M/6. VO: português Conversa com António da Cunha Telles e José Fonseca e Costa	21:30 GRÁTIS Teatro Municipal · Rivoli [CMP]
03 SAB	A HISTÓRIA DO PEQUENO MUCK , Wolfgang Staudte Alemanha, 1953, fic., 100', M/6 VO: alemão SESSÃO DE VÍDEOS DE ARTISTAS , Fernando José Pereira, Dinis Santos, António de Sousa e Hernâni Reis Baptista aprox 40'; sessão com a presença dos autores Integrado no projecto colectivo <i>Sem Quartel/Without Mercy</i>	16:00 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP] 16:00 2€ Círculo Católico Operários do Porto [SI]
	SESSÃO DE VÍDEOS DE ARTISTAS , Amarante Abramovici, Tiago Afonso e Mariana Mendes Delgado aprox 60'; sessão com a presença dos autores Integrado no projecto colectivo <i>Sem Quartel/Without Mercy</i>	17:30 2€ Círculo Católico Operários do Porto [SI]
07 QUA	EFEITOS SECUNDÁRIOS , Steven Soderbergh EUA, 2012, fic., 106', M/16. VO: inglês integrado no IX Ciclo <i>A justiça no cinema</i> , seguido de debate BRAVA DANÇA , José F. Pinheiro e Jorge Pereirinha Pires Portugal, 2006, doc., 80', M/12. VO: português	21:30 4€ Teatro Municipal · Campo Alegre [AJP] 21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP]
08 QUI	OLHO NÚ , Joel Pizzini Brasil, 2012, doc., 101', M/12, VO: português	21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP]
09 SEX	OLHO NÚ , Joel Pizzini Brasil, 2012, doc., 101', M/12, VO: português Apresentado por Ney Matogrosso	22:00 5€ Cinema Passos Manuel [CCP]
10 SAB	EU, UM NEGRO , Jean Rouch França, 1959, fic., 73', M/12. VO: francês Apresentado por Jorge Campos	16:00 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP]
12 SEG	OS LIMITES DO CONTROLO , Jim Jarmusch 2009, 116', M/12. VO: inglês Integrado no <i>C-C-C Ciclo Cinema Coreografia</i>	21:00 GRÁTIS Fac. Belas-Artes da UP [NEC]
13 TER	BERBERIAN SOUND STUDIO , Peter Strickland 2012, drama/terror/thriller, 92'. VO: inglês/italiano L: inglês ARRIVERDECI MACAU , Rosa Coutinho Cabral Portugal, 2013, doc., 105', M/12. VO: português e inglês	18:15 GRÁTIS Fac. de Direito da UP [CFD] 21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [AFF]
14 QUA	A JANELA (MARYALVA MIX) , Edgar Pêra Portugal, 2001, fic., 104', M/12. VO: português REGRA DE SILÊNCIO , Robert Redford EUA, 2012, fic., 125', M/12. VO: inglês Integrado no IX Ciclo <i>A justiça no cinema</i> , seguido de debate POR AQUELES EM PERIGO , Paul Wright Inglaterra, 2013, drama, 92', M/12 VO: inglês	21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP] 21:30 4€ Teatro Municipal · Campo Alegre [AJP] 22:00 3.50€ Cinema Passos Manuel [MM]
15-28 QUI QUA	DEPOIS DE MAIO , Olivier Assayas França, 2012, fic., 122'. VO: Francês	dom a sex 18:30 / 22:00 sábado 15:30 / 18:30 / 22:00 €4.5 / €5 / €5.50 Teatro Municipal · Campo Alegre [MF]
15 QUI	1960 , Rodrigo Areias Portugal, 2013, doc, 68', M/12. VO: português apresentado por Rodrigo Areias, com: Alexandre Alves Costa MUDAS MUDANÇAS , Saguenail Portugal, 1980, 80' Com a presença do realizador Integrado no projecto colectivo <i>Sem Quartel/Without Mercy</i> FRANCES HA , Noah Baumbach EUA, 2013, comédia/drama, 86', M/12. VO: inglês Integrado no ciclo de cinema <i>Dança</i> A NECESSARY MUSIC , Beatrice Gibson Inglaterra, 2009, 30'. VO: inglês THE TIGER'S MIND , Beatrice Gibson Inglaterra, 2012, 23'. VO: inglês	21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP] 21:30 2€ Círculo Católico Operários do Porto [SI] 22:00 3.50€ Cinema Passos Manuel [MM] 22:00 3€ Fundação de Serralves
16 SEX	RÉFUTATION DE TOUS LES JUGEMENTS, TANT ÉLOGIEUX QU'HOSTILES, QUI ONT ÉTÉ JUSQU'ICI PORTÉS SUR LE FILM "LA SOCIÉTÉ DU SPECTACLE" , Guy Debord Portugal, 1980, 80'. França, 1975, 22'. VO: francês L: inglês ET LA GUERRE EST À PEINE COMMENCÉE , Anónimo EUA, 2001, 18'. VO: francês L: inglês GREECE THE CRADLE OF ANOTHER WORLD , Raoul Vaneigen e Yannic Yolountas 2012, 4'21. VO: francês L: inglês Convidados: Edições Antipáticas Integrado no projecto colectivo <i>Sem Quartel/Without Mercy</i>	21:30 2€ Círculo Católico Operários do Porto [SI]
17 SAB	VIAGEM A TÓQUIO , Yasujiro Ozu Japão, 1953, fic., 136', M/12 VO: japonês MEMÓRIA SUBVERSIVA: ANARQUISMO E SINDICALISMO EM PORTUGAL 1910-1975 , José Tavares e Stefanlé Zoche Portugal, 1989, 110'. VO: português Com a presença do realizador José Tavares Integrado no projecto colectivo <i>Sem Quartel/Without Mercy</i> RECONVERSÃO , Thom Andersen Portugal, 2012, doc., 67', M/12. VO: inglês MATÉRIA DE COMPOSIÇÃO , Pedro Aspahan Brasil, 2013, doc., 82', M/12. VO: português	16:00 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP] 17:00 2€ Círculo Católico Operários do Porto [SI] 19:00 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [AFF] 21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [AFF]
18 DOM	CENAS DAS LUTAS DE CLASSE EM PORTUGAL , Robert Kramer EUA, 1977, 90'. Com a presença de Júlio Henriques e Miguel Teotónio Pereira Integrado no projecto colectivo <i>Sem Quartel/Without Mercy</i>	17:00 2€ Círculo Católico Operários do Porto [SI]
19 SEG	SANS SOLEIL , Chris Marker França, 1983, fic., 100', M/12. VO: francês Integrado no <i>Ciclo for Fake</i>	20:30 GRÁTIS Fac. Belas-Artes da UP [SC]
20-24 TER SAB	MIFEC - MOSTRA INTERNACIONAL DE FILMES DE ESCOLAS DE CINEMA	15:00-23:30 GRÁTIS Fundação da Juventude e ESAP
20 TER	O ÚLTIMO ANO EM MARIENBAD , Alain Resnais França, 1961, drama/mistério/romance, 94'. VO: francês TRÂNS-EUROPA-EXPRESS , Alain Robbes-Grielland Bélgica/França, 1967, 105'. VO: francês/neerlandês L: inglês	18:00 GRÁTIS Fac. Direito da UP [CFD] 20:00 GRÁTIS Fac. Direito da UP [CFD]
21-24 QUA SAB	BLACK & WHITE FESTIVAL INTERNACIONAL AUDIOVISUAL	15:00 / 17:00 / 21:45 GRÁTIS Escola das Artes da UC
21 QUA	PARA ALÉM DAS MONTANHAS , Aya Koretzky Portugal/Japão, 2011, doc., 59', M/12. VO: português HANNAH ARENDT , Margarethe von Trotta Alemanha, Israel, Luxemburgo, França, fic., 113', M/12. VO: Alemão, Inglês, Francês, Hebraico integrado no IX Ciclo <i>A justiça no cinema</i> , seguido de debate	21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP] 21:30 4€ Teatro Municipal · Campo Alegre [AJP]
22 QUI	A ALEGRIA , Felipe Bragança e Marina Meliande Brasil, 2010, fic., 106', M/12. VO: português CRAZY HORSE , Frederick Wiseman EUA/França, 2011, doc., 125', M/16. VO: francês integrado no ciclo <i>Dança</i>	21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP] 22:00 3.50€ Cinema Passos Manuel [MM]
24 SAB	STAVINKY, O GRANDE JOGADOR , Alain Resnais França, 1974, fic., 120', M/12. VO: francês VIAGEM PARA A FELICIDADE , Solveig Nordlund. 1978. 37' Integrado no programa de lançamento do <i>Livrinho de Teatro nº81: Alta Áustria e outros textos de Franz Xavier Kroetz</i> A PROPÓSITO DA INAUGURAÇÃO DUMA ESTÁTUA - PORTO, 1100 ANOS Albino Baganha, Artur Moura, António Lopes Fernandes (supervisão e montagem de Manoel de Oliveira) Portugal, 1970, doc, 28', M/12 Convidados: António Costa e António Preto Integrado no programa <i>Um Objecto e seus discursos por semana</i> MÚSICA PARA SI , Solveig Nordlund. 1978, 54' NOVAS PERSPECTIVAS , Solveig Nordlund. 1980, 45' Integrado no programa de lançamento do <i>Livrinho de Teatro nº81: Alta Áustria e outros textos de Franz Xavier Kroetz</i>	16:00 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP] 17:00 GRÁTIS Sismógrafo [CON] 18:00 1€ Teatro Municipal · Campo Alegre [CMP] 21:30 2€ Círculo Católico Operários do Porto [CON]
26 SEG	GATES OF HEAVEN , Errol Morris EUA, 1978, doc., 85', M/12. VO: inglês Integrada no <i>Ciclo for Fake</i>	20:30 GRÁTIS Fac. Belas-Artes da UP [SC]
28 QUA	AS NEVES DE KILIMANJARO , Robert Guédiguian França, 2011, fic., 107', M/12. VO: francês Integrado no IX Ciclo <i>A justiça no cinema</i> , seguido de debate CATIVEIRO , André Gil Mata Portugal, 2012, doc., 64', M/12. VO: português Apresentado por André Gil Mata	21:30 4€ Teatro Municipal · Campo Alegre [AJP] 21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP]
29 QUI	A ERVA DO RATO , Júlio Bressane Brasil, 2008, fic., 80', M/12. VO: português PINA , Wim Wenders Alemanha/França/Inglaterra. 2011, doc., 100', M/12. VO: alemão Integrado no ciclo de cinema <i>Dança</i>	21:30 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP] 22:00 3.50€ Cinema Passos Manuel [MM]
31 SAB	O CASAMENTO DE MARIA BRAUN , Rainer Werner Fassbinder Alemanha, 1978, fic., 120', M/12. VO: alemão	16:00 0.50€ / 2.50€ / 3.50€ Casa das Artes [CCP]

VO = Versão Original L = Legendas

Todos os filmes são legendados em português excepto quando indicada outra língua.

PROMOTORES DAS SESSÕES

[AJP] Associação Jurídica do Porto asjp.pt	[CCP] Cineclubedeporto cineclubedeporto.wordpress.com	[NEC] Núcleo de Experimentação Coreográfica nec.co.pt
[AFF] Arquiteturas Film Festival arquiteturasfilmfestival.com	[CON] Confederação confederacao.pt	[SI] Sismógrafo facebook.com/sismografo
[CMP] Câmara Municipal do Porto cm-porto.pt	[MF] Medeia Filmes medeiafilmes.com	[SC] Sombra Cineclubede facebook.com/sombracineclubede
[CFD] Cineclubede Fac. Direito UP cineclubefdup.blogspot.pt	[MM] Milímetro cinemamilmetro.tumblr.com	

CASA DAS ARTES Rua de Ruben A, 210 22 600 6152 casadasartes.pt	ESCOLA DAS ARTES DA UNIVERSIDADE CATÓLICA Rua Diogo Botelho, 1327 22 619 6251 artes.ucp.pt	FUNDAÇÃO DE SERRALVES Rua D. João de Castro, 210 22 615 6500 serralves.pt
CINEMA PASSOS MANUEL Rua Passos Manuel, 137 22 203 4121 passosmanuel.net	FACULDADE DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE DO PORTO Avenida Rodrigues de Freitas, 265 22 519 2400	SISMÓGRAFO Praça do Doveiros, 56. 1º sala 1
CÍRCULO CATÓLICO DE OPERÁRIOS DO PORTO Rua Duque Loulé, 202 22 200 0043	FACULDADE DE DIREITO DA UNIVERSIDADE DO PORTO Rua dos Bragades, 223 22 204 1600	TEATRO MUNICIPAL · CAMPO ALEGRE Rua das Estrelas, s/n 22 606 3000
ESAP - ESCOLA SUPERIOR ARTÍSTICA DO PORTO Largo de S. Domingos 22 339 2130 esap.pt	FUNDAÇÃO DA JUVENTUDE Rua das Flores, 69 22 339 3530 fjuventude.pt	TEATRO MUNICIPAL · RIVOLI Praça Dom João I 22 339 2200